○ ステップアップ・チャート



包丁の扱い方から食材の切り方やだし汁の引き 方、調理器具の扱い方といった、日本料理をつく る上で欠かせない基本技術を身につける。 「五法」とも呼ばれる、焼く、煮る、揚げる、蒸す、切るといった調理法を巧みに組み合わせ、高度な技術を習得する。

会席料理の料理法と食材を知る

前期[前半]

●季節ごとの野菜や魚介類の見極め ●だし汁・椀物(潮仕立、すっぽん仕立、味噌仕立など) ●造り(平造り、そぎ造り、細造りなど) ●焼物(塩焼き、幽庵焼き、田楽など) ●煮物(炒め煮、あら煮、煮付けなど) ●揚物(素揚げ、唐揚げ、天ぷらなど) ●蒸し物(卵豆腐、茶碗蒸しなど)





日本料理にまつわる道具を学ぶ

前期[後半]

日本食文化概論

●会席料理の成り立ち ●会席料理の料理名のつくり方 ●和包丁の基礎知識(選び方、手入れ、包丁の構造、包丁の材質、砥石の選び方など) ●五節句・二十四節気について(グループワーク) ●日本料理の調味料の歴史と特徴(種類、特徴、味の違いなど) ●日本の食材流通の基礎知識





専門分野のプロから学ぶ!

後期[前半]

日本料理理論

●農場見学(計2回) ●造り(焼き霜造り、昆布締め、つけ醤油など) ●焼物(鮎塩焼き、八幡巻き、錦糸玉子など) ●店で提供される「椀物」「造り」「焼物」「煮物」「霧物」「蒸し物」※外来講師





日本料理の歴史的背景を身につける

後期[後半]

日本食文化概論

●日本米の基礎知識(種類、特徴、味の違い)※外来調師 ●重詰料理の基礎知識(重箱の盛り付け方、重箱に入る料理の約束事など) ●八寸の基礎知識(八寸の意味合い、八寸の盛り付けの決まり事など) ●和食器と盛り付けの初歩(器の知識、器の特徴など) ●老舗料亭の料理に触れる





実習

基本的な技術の実践

STEP 1

前期「前

基礎技術



基礎技術の向上に取り組む。基礎技術である「桂剥き」を中心に 「剥く」「切る」を理解し、スキル アップを目指す

STEP 2

さらにレベルアップした実習

前期[後半]



魚の三枚おろしを徹底的に練習し、骨の構造を知り、包丁の入れ方をマスター。日本料理の基本五法*について指導を受ける

※「基本五法」切る・焼く・煮る・蒸す・揚げる

応用力を身につける

STEP 3

後期[前半]



定期的に評価を受け、自分の到達目標を設定し、そこに向けて繰り返し練習を行う。苦手な課題は個人指導で克服

STEP 4

より高い完成度を目指す

後期[後半]



材料の下ごしらえから、衣づくり、揚げ油の温度の見分け方、 揚げの技術を身につけ、お客様 に提供できるレベルにまで仕上 げる

EP3~4 目標

日本料理



「椀・造り・焼物・煮物・揚物・蒸物」などの調理法に絞って、複数の料理をつくり再現させる



同じ食材を使ってさまざまな料理をつくる。特殊な魚の鱧を使い、特秀の「骨切り」の技術を確



本格的な会席コースを再現。 個々でスキルアップしてきた基 礎技術をもとにチームで仕上 げる



1年間の集大成、「焼く」「煮る」 「揚げる」など、学んだ技法を すべてが1つの器に集約されて いる松花堂弁当をマスター

すし実



握りずしの歴史や基礎知識を 学ぶ。ひたすら握り方を練習し、 確実に習得を目指す



すしネタの切り方を習得。すし 飯とのバランスや、さまざまな ネタの切り方のバリエーション を学ぶ

さまざまなすしについて学ぶ。 握りずし以外に巻きずし、箱ず し、棒ずしなど、その特長と技



握りずしについて、所作やスピード、正確性を追究。最終的にはお客様に提供できるように実践する